

Festival des Globe-trotters

Programme sous réserve de modifications



Amphithéâtre

Samedi 26 septembre

soirée

journée

11h Au cœur de l'Inde à pied,
4000 km du Kerala à l'Himalaya

film d'aventure

avec Amandine et Éric Chapuis (52')

Jeunes mariés, Amandine et Éric Chapuis décident de partir pour un voyage de noces d'un an afin de vivre pleinement leur engagement. Ils rêvent de l'Inde, qu'ils vont traverser pas à pas, tels des pèlerins, du sud au nord, trouvant le sens de leur marche dans les rencontres au fil du chemin. De simples sourires en confidences échangées le temps d'un thé, d'un repas ou d'une nuit, ils pénètrent au cœur de ce pays aux mille facettes. Leur route les conduit aussi bien dans le logis de pêcheurs chrétiens que dans la plantation d'un propriétaire musulman, un hameau d'intouchables, une famille de citoyens laïcs ou un sanctuaire hindou. En huit mois de marche, le couple relie, via les rizières du Tamil Nadu et les jungles du Kerala, les plages idylliques de Goa, le désert du Rajasthan puis les plaines du Penjab, enfin les contreforts sauvages de l'Himalaya. Entre ferveur et sagesse, doute et déraison, ce voyage hors du commun a développé en eux le plus précieux des trésors : une foi profonde en la nature humaine.

<http://marche-indienne.over-blog.com/>



© Jean Charbonneau

12h La traversée
du Continent rouge (Australie), (42')documentaire de Jean Charbonneau
et Dong Wei, commenté en direct

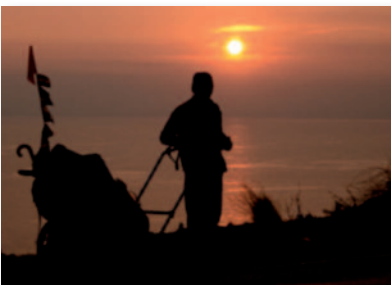
Terre sauvage, terres d'aventures, terre de pionniers. L'Australie fera toujours rêver : la nature paradisiaque, la faune unique, la lumière sublime... Après un tour de 70 000 km en véhicule 4x4, Jean et Wei vous invitent de Sydney à Darwin, sur les pas des aventuriers, chercheurs d'or et baleiniers, en passant par Melbourne, Adelaïde, Alice Springs, les pistes rouges de l'Outback, les marécages de Kakadu. De l'oxygène à plein les poumons....

http://www.connaissancedumonde.com/trombinoscope.php?Rub=43&id_conf=99

14h Au bout du chemin Lhassa

film d'aventure de Stéphanie Huc
et Jean Guillemot (64')

En 1846, deux Français, Évariste Huc et Joseph Gabet, découvrent la ville mythique de Lhassa. Cent soixante ans plus tard, Stéphanie Huc et Jean Guillemot partent à vélo et à cheval sur les traces de ces deux personnages intrépides. Ces deux voyageurs nous apportent un témoignage unique d'une Chine loin des regards et des clichés. http://www.jean-guillemot.com/Fr/offres/Expedition_Film_Au_bout_du_chemin_Lhassa.htm



© Philippe Jacq

15h15 La Marche pour la Paix
8 000 km, seul, à pied,

film d'aventure de Philippe Jacq (52')

Parti du mont Moïse au cœur du Sinaï, Philippe Jacq s'élance avec un message de paix, des yeux pour s'émerveiller, des oreilles à l'écoute et des mains pour en serrer d'autres. Un message qu'il souhaite apposer, tel un sceau, à chaque empreinte de ces 12 millions de pas nécessaires pour atteindre une année plus tard Saint Jacques de Compostelle. Des rives de la mer Rouge au Liban, de la Turquie aux rives de l'océan Atlantique, ce sont 14 pays traversés à 5 km/h. Un voyage fraternel au delà des différences culturelles et religieuses où l'optimisme en un monde meilleur est de mise. <http://www.chacunsaroute.com/>

16h45 Destins croisés (Inde)

documentaire de Guy Cousteix (52')

L'ouverture des routes de la guerre à travers le Ladakh par les hommes du Bihâr bouleverse profondément le mode de vie de la population nomade du Karnakh et marque la fin des dernières caravanes d'estivage. Il est trop tôt pour se prononcer sur un hypothétique repeuplement des vallées du Kharnak. S'il a lieu, on peut l'espérer, ce sera grâce au retour des enfants. Ce retour ne signifiera pas qu'ils auront un mode de vie semblable à celui de leurs parents. Ce n'est pas envisageable ni souhaitable. Mais la demande croissante en laine utilisée dans la confection des châles pashmina induira, probablement, un autre mode de vie, que seuls les Kharnakpa peuvent choisir. Peut-être, développeront-ils alors une alternative économique élaborée à partir de leurs traditions ancestrales et des choix judicieux qu'ils pourraient faire en tenant compte des impératifs du monde moderne. <http://www.guy-cousteix.com/>

18h Le Raid Brisé

film d'aventure de Benoit Albanel et Romain Benoit, Gédéon programmes (52')

Partis de Paris, Romain Benoit et Benoit Albanel, deux Dijonnais de 26 ans, ont pris la route sur un quadricycle biplace à assistance électrique. Leur objectif : promouvoir l'écomobilité par le biais d'un véhicule insolite tout en vivant une aventure unique. Adapté de la traditionnelle "Rosalie", ce quadricycle se veut écologique, robuste et performant car le prototype, conçu par six étudiants de l'IUT de Nantes a dû affronter des conditions difficiles. Ce véhicule à pédale est équipé d'une assistance électrique permettant de les propulser dans des montées à 10 km/h et de panneaux solaires permettant d'augmenter l'autonomie des batteries lithium. Au rythme de 55 km par jour à une vitesse moyenne de 19/20 km/h, Romain et Benoit devaient relier l'Inde. Après avoir traversé sept pays, leur voyage se termine en Iran sur une route désertique, percuté par un camion citerne.

<http://www.raidpariscalcutta.org/>

20h Algérie Soyez les bienvenus,

Carnets de voyage de Claire et Reno Marca (40') D'Alger au Sahara, en passant par les ksours du Grand Erg Occidental, Constantine, l'Oranie ou les montagnes kabyles, Claire et Reno Marca ont sillonné un pays d'une rare beauté. Leur diaporama animé retrace avant tout une aventure intérieure et intimiste au cœur d'un pays méconnu et pourtant si fraternel. Un témoignage loin des clichés fait d'une multitude de rencontres attachantes dans l'Algérie d'aujourd'hui.

<http://www.reno-marca.com/>



© Reno Marca

20h45 Entre selle et terre,
3 ans de vélo entre l'Afrique et l'Asie

réalisation numérique de Claude Marthaler, (45'), 1^{re} partie, pause, 2^e partie à 22 h (35') En 2005, Claude Marthaler reprend la route à vélo, avec sa compagne, pour un périple de trois ans. Après avoir traversé le Sahara par la Tunisie, la Libye, l'Égypte, le Soudan, l'Éthiopie et Djibouti, ils embarquent pour le Yémen puis se dirigent vers l'Asie. Ils sillonnent l'Inde, le Népal, le Tibet, le Kirghizistan et le Tadjikistan, où ils se séparent. En mars 2008, Claude Marthaler se trouve l'un des rares témoins occidentaux présents au Tibet au moment de la terrible répression chinoise, quelques mois plus tard, en Birmanie lors du passage dévastateur du cyclone Nargis. Pourtant, de la traversée du désert africain jusqu'aux pistes les plus élevées de l'Himalaya, ce sont surtout les rencontres avec les populations qui passionnent les deux cyclistes. Avec pertinence et humour, l'auteur décrit ces moments de partage, mais également ceux de découragement face à des conditions climatiques ou des obstacles bureaucratiques ou policiers.

<http://www.yaksite.org/>

22h45 Himalayan Impressions,

(Inde, Tibet, Népal) Voyage visuel et musical de Matthieu Rossez, musique de Christian Noçon et Hindol Majumdar (40')

Le photographe Matthieu Rossez, amoureux de l'Himalaya, nous convie à un voyage visuel et musical où l'émotion est mise en avant. En cinq tableaux, les éléments Terre, Eau, Feu, Air et Espace servent de fil rouge pour dévoiler sur grand écran la beauté des paysages du Tibet, du Népal, du Nord de l'Inde et du Ladakh, ainsi que des scènes de la vie quotidienne et la faune himalayenne. Performance artistique, *Himalayan Impressions* fait la synthèse entre l'image et la musique. Christian Noçon, virtuose de cithare indienne, et Hindol Majumdar, joueur de tabla de renommée internationale, s'inspirent de ces cinq thèmes et des images projetées en direct pour composer sur le moment leurs rythmes et leurs mélodies. Une expérience contemplative unique en son genre.

23h30 Clôture de la soirée.